

特集

〇〇が選ぶ

串間の

マル

マル

今号では、「〇〇が選ぶ串間の〇〇」をテーマに『串間の風景』『中学校の思い出の場所』『串間の2016年』をそれぞれ選んでいただきました。



日高 廣志さん撮影  
「福島港」

11月ごろの福島港の夕暮れを撮影したもの。日高さんが特におすすめするのは寒い季節の夕方の景色。夏よりも冬の方が鮮やかな夕焼けを見ることができ、海に沈む夕日は、県内では串間市でしか見ることができません。これからの季節、夏場とは違った景色を見ることが出来ますよ。



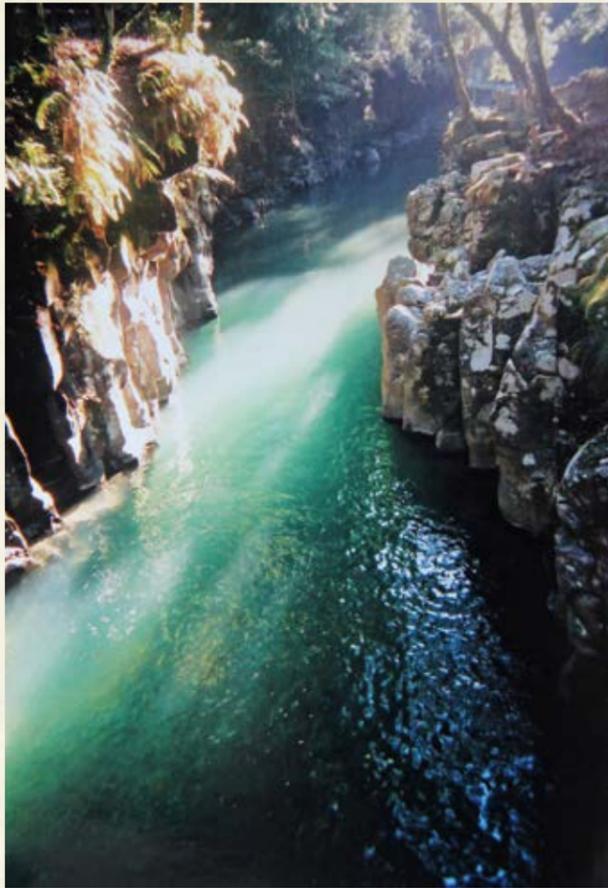
岩下 和史さん撮影  
「笠祇の山間」

山に囲まれた笠祇の水田に山桜が散る風景を撮影したもの。岩下さんのおすすめは年中きれいな風景が楽しめる笠祇地区。山に囲まれた笠祇は、春は山桜、6月頃になるとヒメユリが咲き、夏は田んぼの緑と山の緑がとてもきれいな風景になるそうです。冬には野焼きもあり、四季折々の風景が楽しめます。

厳選！

# 串間市美術展写真部門の歴代特選受賞者が選ぶ串間の風景

11月に『第21回串間市美術展』が開催され、力作が多数出展されたのは記憶に新しいところです。これまで21回開催されてきた串間市美術展の写真部門で、特選受賞経験を持つ3人のアマチュアカメラマンに、これまで市内で撮影してきた風景写真の中から厳選して一枚を選んでいただきました。写真家の目では選ばれた身近にある串間の素晴らしい風景を見に行ってみませんか？



川井 富士男さん撮影  
「赤池溪谷」

夏の朝方に撮影した深い森林に包まれた赤池溪谷。木々の茂った山々を縫って流れる清流に、朝日が差し込むことで一層きれいさを増します。秋は紅葉もおすすめです。

川井さんのおすすめは朝方。横から差し込む光により、影ができることによって、風景が際立つそうです。

## 紹介して下さった方

「福島港」



日高 廣志さん(北方)  
写真歴25年。第10回串間市美術展写真部門で特選を受賞。他にも日南市美術展や県美術展などで入選経験を持つ。

「笠祇の山間」



岩下 和史さん(福島)  
写真歴40年。第3、6、7回串間市美術展写真部門で特選を受賞。市美術展無鑑査。今年、古希を迎えた記念に個展を開催。

「赤池溪谷」



川井 富士男さん(北方)  
写真歴40年。第17回串間市美術展写真部門で特選を受賞。みやちフォトコンテストで2008年度賞特選を受賞。