

映画「今日、恋をはじめます」に串間の風景が映し出されます



現場設営が終わり、本番を待つスタッフ。

平成 24 年冬公開予定の映画
「今日、恋をはじめます」のロケが
市民の皆さんの協力により、
串間で実現しました。



- ①本番前に入念に打ち合わせをします。
- ②カメラの画像を見ながら本番をチェックする古澤監督。
- ③本番前にエキストラの皆さんに動き方を説明する助監督。
- ④浜辺のシーンを撮影中。光の加減など細かく調整していきます。
- ⑤一つの場面を異なる視点から撮影していきます。
- ⑥イルカランドでの撮影シーン。役者の動きに合わせてカメラが動きます。
- ⑦岬の駅横のふれあい広場での乗馬シーン撮影。
- ⑧初めて見る御崎馬にスタッフも興味津々な様子で、記念撮影をしていました。
- ⑨撮影のため手作業で、小松ヶ丘に機材を運びます。

Profile

1972年生まれ。東京都出身。「超極道」(2001年)、「ドッペルゲンガー」(2003年)、「こっぴりさん日本版」(2005年)の脚本などを執筆。2004年に「映画番長シリーズ」の中の「ロスト☆マイウェイ」で監督デビューを果たす。2006年には松竹配給のホラー映画「オトシモノ」が公開。その後も「トワイライトシンドロームデッドクルーズ」(2008年)や「アベックパンチ」(2011年)などの作品を発表するほか、ガンダーラ映画祭にも参加。NPO法人映画美学



たけし 古澤健 監督

人が小松ヶ丘に上るシーンが撮影され、串間ならではの風景を生かした撮影になりました。続く2日目は長浜で海辺のシーンを撮影。また3日目は志布志湾大黒イルカランドで、ボートに乗ったり、ふれあい体験コーナーで海の生き物に触れたりするシーンを撮影しました。

古澤監督は「もともと動物に興味があり、都井岬の野生馬のことも知っていて一度来てみたいと以前から考えていました。ロケ地が串間市と分つてから、場面に馬を入れたいと思い、脚本に追加しました」と串間の自然を生かした撮影を心掛けていたことを明かしてくれました。「今回の映画ではつばぎと京汰の2人の

平成24年冬公開予定の映画「今日、恋をはじめます」のロケが、3月6日から8日までの3日間、串間市で行われました。この映画は小学館発行のマンガ「今日、恋をはじめます」(水波風南作)が原作の作品です。監督は映画「オトシモノ」などを手掛けた古澤健さん。主演を武井咲さん、松坂桃李さんの2人が務めます。今回の映画が初主演となる武井咲さんは、主人公の日比野つばぎ役で出

演。もう一人の主役である椿京汰役を松坂桃李さんが演じます。

映画ははじめで地味な女子高生のつばぎが、クラスで人気があり頭もよい京汰に振り回されながらも、恋に落ちていくラブストーリーです。今回のロケでは映画の中盤となる別荘のシーンを撮影。52人のスタッフが串間に滞在しました。初日の6日は都井岬での撮影。乗馬を体験するシーンと主演の2人を含む出演者4

関係に注目してほしいです。物語を通じて2人が成長する中で、2人の関係が変化していく姿を見てください。登場人物と同年齢の16歳から18歳の子が映画を見て、自分も恋愛がしたくなるような作品にできればと思います」と映画の見所について古澤監督は話していました。

今回の映画撮影では、くしま商道芸人と串間市協働推進センター設立準備事務所 Panerp (パナップ)、そして串間市役所が連携し、市民の皆さんが一体となって制作に協力。エキストラの手配や撮影現場での作業のお手伝いなど、市民の皆さんによる多くの支援の甲斐あって、無事撮影を終えることができました。