



第35回国民文化祭・
みやざき2020

第20回全国障害者芸術・
文化祭みやざき大会



リンスホーデン
東インド地域図
／神戸市立博物館蔵

「世界的流れからみる「くしま」の成り立ち」

南浦文之と 櫛間院龍源寺 国際フォーラム

なんぼふんし

くしまいんりゅうげんじ

令和3年

7/31(土) 8/1(日)

串間市文化会館

1日目 (7/31)

昼12:30開場 13:00開会

無料

当日参加OK

- 【ロビー展示】 ● 「櫛間院龍源寺と高僧たち」パネル展
● 串間市指定民俗芸能紹介パネル展

【大ホール】 ● 国際フォーラム

日明貿易の時代から中世の補給港として栄えた串間市の湊地区。櫛間院龍源寺には、中国との通訳を担う高僧たちが活躍していた。歴史文化や交易、漢文学など幅広い分野から中世の日本・串間を取り巻く情勢を理解し、私たちの郷土の成り立ちと歴史ロマンをひもとく国際フォーラムです！

ゲスト

張文朝 (台湾中央研究院中国文哲研究所)
大淵貴之 (鹿児島大学教育学部)

畑山周平 (東京大学史料編纂所)
陳翀 (広島大学文学部)

コーディネーター

東英寿 (九州大学大学院比較社会文化研究院)

2日目 (8/1)

午前8時～昼12時

無料

要予約

● くしまエコツーリズム現地見学会
～大学の先生とさるく中世のMinato～

リンスホーデン東インド地域図に記載される串間市の湊地区を国際フォーラムの講師陣と交流しながら散策します！

定員：30名 少雨決行 ※文化会館前からマイクロバスで移動

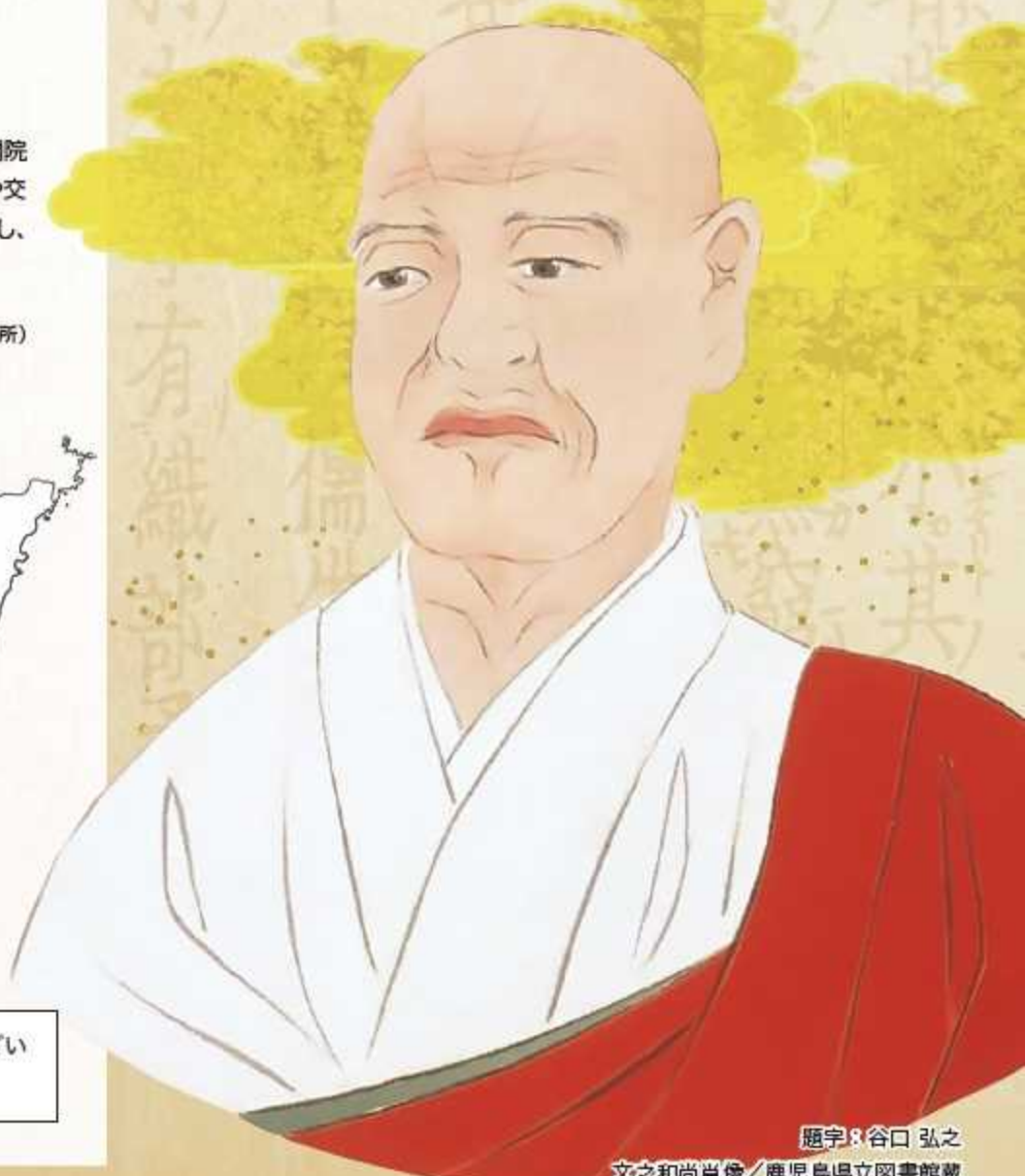
申込：チラシ裏面の申込用紙にてお申込みください

申込〆切：令和3年6月30日(水)



※国際フォーラムとくしまエコツーリズムどちらか片方だけの参加も可能です。

新型コロナウイルスの感染拡大の状況によりましては、内容を変更する場合がございます。最新の状況については、市ホームページで随時ご案内してまいります。



題字：谷口弘之
文之和尚肖像／鹿児島県立図書館蔵



主催

文化庁／厚生労働省／宮崎県／宮崎県教育委員会／第35回国民文化祭宮崎県実行委員会、第20回全国障害者芸術・文化祭実行委員会／串間市／串間市教育委員会／第35回国民文化祭、第20回全国障害者芸術・文化祭串間市実行委員会

お問い合わせ

第35回国民文化祭、第20回全国障害者芸術・文化祭串間市実行委員会 TEL.0987-55-1163

